

CURRICULUM VITAE

CRISTIAN HORDILĂ

EXPERIENȚĂ

1. Februarie 2011 – Prezent - **Manager de Festival – TIFF (Festivalul Internațional de Film Transilvania)**

Responsabilități:

- **Realizarea** calendarului evenimentului și planificarea fiecărei activități, precum și delegarea de sarcini către întreaga echipă implicată în organizarea evenimentului.
- Realizarea **planurilor financiare și bugetare** ale evenimentului și alocarea de resurse necesare fiecărui departament în parte.
- Conceperea și implementarea de **strategii** de atragere finanțatori, artiști și oameni de cultură locali și internaționali.
- Conceperea planului de **promovare** a evenimentului în mediul local și internațional, cât și reprezentarea evenimentului în mass-media.
- **Dezvoltarea de relații** cu artiști locali și internaționali, cu mediul cultural și de business local în vederea promovării evenimentului și a atragerii de resurse financiare și culturale.
- **Coordonarea** întregii echipe interne și de voluntari implicate în organizarea festivalului și coordonarea fiecărui departament în parte.
- Asigurarea de bunul mers al tuturor activităților pe parcursul derulării festivalului.

2. Mai 2011 – 2019 – **Reprezentantul României în rețeaua EFP (European Film Promotion)**

3. Mai 2013 – Mai 2015 - **Membru în Board-ul Director - EFP (European Film Promotion)**

EFP (European Film Promotion) este o rețea internațională unică prin care 38 de state Europene își promovează la nivel mondial filmele și talentele cinematografice.

4. Iunie 2011 – Prezent – **Managing Director –Romanian Film Promotion**

Evenimente și programe organizate: Festivalul Internațional de Film Transilvania, Gala Premiilor Gopo, TIFF Sibiu, Caravana TIFF, Noaptea Albă a Filmului Românesc, Alba Iulia Music & Film Festival, TIFF Oradea și EducaTIFF - programul de educație media și cinematografică pentru copii și adolescenți.

Responsabilități:

- Reprezentarea asociației atât în **mediul cultural național**, cât și cel **european** în cadrul European Film Promotion.
- **Informarea** permanentă cu privire la noutățile din mediul cultural național și internațional prin participarea la evenimente de **networking cultural**, lansări de proiecte și alte evenimente de acest tip.
- **Realizarea** calendarului anual de evenimente și planificarea fiecărei activități, precum și delegarea de sarcini către echipă în vederea organizării festivalurilor / evenimentelor.
- Realizarea **planurilor financiare și bugetare** ale evenimentului și alocarea de resurse necesare fiecărui departament în parte.
- Conceperea și implementarea de **strategii** de atragere finanțatori, artiști și oameni de cultură locali și internaționali
- Crearea și implementarea de **strategii de promovare și dezvoltare** a asociației și a evenimentelor derulate, de atragere de sponsori și finanțări, de atragere **artiști** și oameni de cultură atât din plan local,

cât și internațional.

- Crearea de proiecte și strategii în vederea obținerii de **finanțări europene**, de **stat**, precum și din mediul de **business** local.
- **Coordonarea** întregii echipe APFR și implicarea activă în luarea deciziilor cu privire la recrutarea, instruirea și dezvoltarea fiecărui membru al echipei.

5. Septembrie 2011 – Prezent - **Executive Manager – Casa TIFF**

Casa TIFF este un centru cultural care își propune să promoveze educația cinematografică și nevoia de exprimare prin artă, cultivând și dezvoltând pasiunea pentru film, fotografie, teatru, artele vizuale în general, în rândul clujenilor.

Responsabilități:

- **Coordonarea** și implicarea în toate etapele: de la faza de proiect și execuție până în faza de funcționare.
- Implicarea activă în conturarea obiectivelor, a viziunii și misiunii existenței unui spațiu precum Casa TIFF.
- **Managementul** echipei și a locației.

6. Mai 2010 – Iunie 2011 – **Project Coordinator – Romanian Film Promotion**

7. Martie 2010 – Iulie 2010 - **Head of Ticketing Department – TIFF**

8. Mai 2008 – Iunie 2009 - **Accreditation Coordinator (Guest Department) – TIFF**

9. Mai 2007 – Iunie 2007 - **Asistent Coordinator Volunteer – TIFF**

10. Iunie 2006 – Iulie 2009 - **Key Account Manager – Silverline Group**

EDUCAȚIE

2005 – 2009 **FACULTATEA DE BUSINESS**

Universitatea Babeș-Bolyai

Managementul și administrarea afacerilor cu studii accentuate pe marketing și economie

2001 – 2004 **COLEGIUL NAȚIONAL “Traian”**, Drobeta Turnu-Severin

Matematică – Informatică

WORKSHOP-uri

August 2014	Sofa Workshop	School of Film Agents - www.joinsofa.org
Martie 2014	Maia Workshop	Creative Aspects - www.maiaworkshops.org
Iunie 2014	Maia Workshop	Legal & Financial Issues
Octombrie 2014	Maia Workshop	Marketing & Distribution

PROIECTE Producție Film

Iulie 2017 – Martie 2018

Poziția ocupată:

Director de Producție – Libra Film Productions

Descriere proiect: **Morometii 2**, regia Stere Gulea

Septembrie 2016 – Octombrie 2015

Poziția ocupată: **Director de Productie – Libra Film Productions**

Descriere proiect: **Hotel Vampire**, regia Sion Sono

Iunie 2015 – August 2015

Poziția ocupată: **Coordonator Productie – Libra Film Productions**

Descriere proiect: **History of Love**, regia Radu Mihaileanu

Ianuarie 2011 – August 2011

Poziția ocupată: **Producer – MAD Production**

Descriere proiect: **Gobble**, regia Raluca David

Aprilie 2011 - Mai 2011

Poziția ocupată:

Coordonator Productie - LIBRA FILM PRODUCTIONS

Descriere proiect: **Superman, Spiderman si Batman**, regia Tudor Giurgiu

Premii obținute: EUROPEAN FILM ACADEMY SHORT FILM 2012

Aprilie 2011 - Mai 2011

Poziția ocupată:

Coordonator Productie - LIBRA FILM PRODUCTIONS

Descriere proiect: **Un altfel de Craciun**, regia Tudor Giurgiu

ALTE INFORMAȚII

Limbi străine cunoscute:

Română: limbă maternă

Engleză: C1 - C2 – **Avansat** (citit, scris și vorbit).

Abilități și competențe:

- abilități excelente de comunicare și relaționare și adaptabilitate la medii multiculturale;
- aplicarea eficientă a tehnicilor de planificare și monitorizare echipe și procese, o bună cunoaștere a modalității de concepere a unui buget și a procedurile de alocare a resurselor;
- foarte bune abilități de a coordona și motiva echipele pe proiectele lor.