



CONSILIUL ECONOMIC ȘI SOCIAL

Str. Dimitrie D. Gerota nr. 7-9, sector 2, București, cod poștal: 020027
Telefoane: 021.310.23.56, 021.316.31.34 Fax: 021.316.31.31
021.310.23.57, 021.316.31.33
Cod fiscal: 10464660 E-mail: ces@ces.ro www.ces.ro

Membru fondator al Asociației Internaționale a Consiliilor Economice și Sociale și Instituțiilor Similare (AICESIS)
Membru al Uniunii Consiliilor Economice și Sociale și Instituțiilor Similare Francofone (UCESIF)

„Consiliul Economic și Social este organ consultativ al Parlamentului și al Guvernului în domeniile de specialitate stabilite prin legea sa organică de înființare, organizare și funcționare.” (Art. 141 din Constituția României revizuită)



AVIZ

referitor la propunerea legislativă pentru modificarea art.II din Legea nr. 328/2006 pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia (b50/10.02.2022)

În temeiul art. 2 alin. (1) din Legea nr. 248/2013 privind organizarea și funcționarea Consiliului Economic și Social, republicată, cu modificările și completările ulterioare, și art. 11 lit. a) din Regulamentul de organizare și funcționare, Consiliul Economic și Social a fost sesizat cu privire la avizarea *propunerii legislative pentru modificarea art.II din Legea nr. 328/2006 pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia (b50/10.02.2022)*.

CONSILIUL ECONOMIC ȘI SOCIAL

În temeiul art. 5 lit. a) din Legea nr. 248/2013 privind organizarea și funcționarea Consiliului Economic și Social, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în ședința din data de 22.02.2022, desfășurată online, conform prevederilor Hotărârii Plenului nr.25/04.03.2021, avizează **FAVORABIL** prezentul proiect de act normativ, cu următoarele **observații**:

- este necesară includerea unei sancțiuni în cazul nerespectării menținerii obiectului de activitate al cinematografelor trecute în domeniul public al UAT și în administrarea autorităților publice locale;
- este necesar ca preluarea în domeniul public al unui UAT să fie făcută pe baza unor proiecte de management cu strategie pentru minim 10 ani. Strategia trebuie să cuprindă un plan de finanțare care să acopere, după caz, renovarea salii, obligatoriu dotarea

acesteia la standardele de echipament necesare astăzi (DCP server, proiector, sunet). Planul de management trebuie să aibă în vedere numirea unui conducător al unității care să aibă o experiență relevantă în management de sală de cinema și/sau cursuri și training-uri de profil absolvit în ultimii ani. De asemenea parteneriatele și protocoalele încheiate cu festivaluri de film, asociații de profil sau institute culturale ar trebui să conteze extra în acest timp de proiect;

- propunerea legislativă trebuie să menționeze clar mecanismele prin care orice astfel de preluare este anulată imediat în cazul în care un UAT nu respectă anumite condiții obligatorii, prima fiind păstrarea obiectului de activitate al sălii.

Președinte,
Bogdan SIMION